

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств имени А.С. Голубкиной»

Принята на заседании

методического совета  
ДШИ от 30 августа 2017г.  
( протокол № 1)

Утверждаю

Директор МБУ ДО  
«ДШИ им. А.С.Голубкиной»  
О.В.Масакова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства  
раннего эстетического развития

составитель: Родичева Т.В., преподаватель  
музыкального отделения,  
Хорошева И.А.,  
преподаватель хореографического  
отделения,  
Кондратьева Т.В., преподаватель  
художественного отделения

Программа для детей 3 - 5 лет  
Срок реализации - 2 года

Зарайск, 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплексной программы.
2. Планируемые результаты освоения программы.
3. Структура и содержание педагогического процесса комплексной программы.
4. Условия реализации комплексной программы.
5. Контроль и оценка результатов освоения.
6. Список литературы.

# 1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКСНОЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Область применения

Дополнительная общеразвивающая комплексная программа «Раннее эстетическое развитие детей дошкольного возраста» (далее - программа «Раннее эстетическое развитие» ) составлена МБУ ДО «ДШИ им. А.С. Голубкиной» в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (Письмо Министерства культуры от 21.11.2013г № 191-01-39\06-ги) с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанной образовательной программы, на основе Примерных учебных планов образовательных программ для ДШИ по программам раннего эстетического развития; а также с учетом требований ФГОС примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Настоящая программа направлена на комплексное художественно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, выявление и развитие способностей обучающихся в области различных видов искусств, а также - на укрепление физического здоровья детей. Практическая деятельность в области искусства с раннего возраста определяет стойкую мотивацию обучающихся к дальнейшему обучению в школе искусств, успешное освоение детьми дополнительных общеразвивающих и образовательных (в том числе – предпрофессиональных) программ. Кроме того, раннее художественно-эстетическое воспитание дает результаты в развитии способностей ребенка намного более эффективные и устойчивые, чем обучение с 7-8 лет. Данная программа предваряет дальнейшее обучение

детей по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства.

Она также может рассматриваться в качестве экспериментальной площадки при освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» разработана МБУ ДО «Детская школа искусств имени А.С. Голубкиной» с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий образовательной организации, региональных особенностей.

## 1.2. Пояснительная записка

«Приобщать детей к искусству следует с самого раннего возраста»

А.Д. Артоболевская.

Общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» способствует:

- эстетическому воспитанию;
- привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83) Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации».

**Актуальность.** Сейчас, как никогда внимание педагогов обращено на творческое развитие ребенка во всех областях его деятельности, на выявление его способностей, индивидуальности, поэтому **новизна** программы заключается в том, чтобы всесторонне способствовать творческому началу детей, развивать их фантазию и инициативу. Программа дает возможность осуществлять развитие эмоционального восприятия искусства посредством отображения в музицировании, движении и рисунке.

Дополнительная программа «Раннее эстетическое развитие детей дошкольного возраста» (далее - программа «Раннего эстетического развития») предназначена для обучения детей в возрасте от 3 до 5 лет.

В основе обучения детей дошкольного возраста лежит комплекс предметов, образующих новое учебное формирование – группы раннего эстетического развития. Этот комплекс позволяет ребёнку встать на первую ступеньку обучения.

Данная программа предвещает дальнейшее обучение детей по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства.

Программа разработана с учётом обеспечения преемственности программы «Раннее эстетическое развитие» и предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства.

Программа вводит детей в большой и удивительный мир искусства, посредством игры знакомит с некоторыми жанрами, видами, стилями. Помогает им влиться в огромный мир музыки, танца, живописи – от классики до современных стилей, и попытаться проявить себя посредством движений, видов музыкальной деятельности, образного выражения в изобразительности. Формируется умение передать услышанный или увиденный образ в рисунке, пластике, музыке.

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения,
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

При разработке и реализации общеразвивающих программ в области искусств учитывались возрастные и психофизические особенности детей дошкольного возраста.

Учебные планы программы «Раннее эстетическое развитие» разрабо-

таны на основе примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации:

- Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для ДШИ (письмо МК РФ от 23.06.2003 № 66-01-16/32).

Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что формирование художественно-эстетических навыков является частью общего развития ребенка. Элементарные художественно-эстетические понятия невозможно вводить без ознакомления детей с явлениями окружающего мира, без развития образного, абстрактного, логического мышления, краткосрочной и долгосрочной памяти. Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер.

Важнейшая тенденция педагогики XXI века — поиски эффективных методов, ведущих к активному развитию художественно-творческих способностей детей как основы эстетического, нравственного и личностного развития.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- выявление одарённых детей в области искусства в раннем возрасте;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности в раннем возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- подготовку детей к продолжению обучения в школе по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства.

Программа разработана с учётом обеспечения преемственности программы «Раннее эстетическое развитие» и предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства.

### 1.3. Цель и задачи

#### **Цель программы:**

- формирование общей культуры личности детей, в том числе развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и творческих способностей через реализацию различных видов учебно-игровой деятельности в области искусств;
- формирование у детей в раннем детском возрасте комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства.

#### **Задачи программы:**

##### *образовательные:*

- формирование первичных представлений о мире искусства: музыке, живописи и хореографии;
- формирование нравственных и эстетических представлений об общечеловеческих ценностях у детей;
- формирование у детей в раннем детском возрасте комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства;
- создание условий для творческой самореализации ребенка через включение в творческую игровую деятельность;
- подготовка детей к продолжению обучения в школе по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства.

##### *развивающие:*

- развитие образного, абстрактного, логического, ассоциативного мышления, и всех видов памяти: моторной, слуховой, образной, ассоциативной;
- выявление и всестороннее развитие творческих способностей детей;

- развитие социально-коммуникативных навыков раннего детей;

*воспитательные:*

- привитие детям любви и интереса к миру музыкального, изобразительного и хореографического искусства;

- познание радости и удовлетворения от творческого процесса

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Реализация общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие» способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями,

произведениями искусства;

- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самостоятельности.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в музыкальном, хореографическом и изобразительном искусстве.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения программы. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дополнительного образования (является необязательным, отсутствуют

возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Знания и умения, приобретаемые учащимися в течении учебного года оцениваются и поощряются преподавателем любой дисциплины на каждом уроке без выставления оценки.

К целевым ориентирам освоения настоящей Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает

им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита мелкая и крупная моторика, он стремится осваивать различные виды техники и движения.

Качество реализации общеразвивающей программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

### **Срок освоения программы**

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающей программы составляет 2 года для детей в возрасте от 3 до 5 лет включительно. Форма проведения занятий - групповая.

В основе обучения детей дошкольного возраста лежит комплекс предметов, образующих новое учебное формирование – группы раннего эстетического развития. Этот комплекс позволяет ребёнку встать на первую ступеньку обучения.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 36? недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Продолжительность академического часа устанавливается Уставом МБУ ДО «ДШИ им. А.С. Голубкиной» - 30 мин.

Реализация общеразвивающей программы обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами занятий, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

### **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА КОМПЛЕКСНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Минимум содержания общеразвивающей программы «раннее эстетическое развитие»**

Минимум содержания общеразвивающей программы в области искусств обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- познавательного действия (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем);
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного

уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального и изобразительного искусства «Раннее эстетическое развитие» на обучение по предпрофессиональной программе в области музыкального или изобразительного искусства.

При реализации данной общеразвивающей программы МБУ ДО «Детская школа искусств им. А.С. Голубкиной» устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Приобщение подрастающего поколения к музыкальному, хореографическому и изобразительному искусству, постижение основ предусматривается при реализации данной программы посредством аудиторных занятий. При этом аудиторные занятия проводятся по группам (групповые занятия).

Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 6 человек. Продолжительность академического часа устанавливается в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07. 2014 N 41.

Учебные планы разработаны МБУ ДО «Детская школа искусств им. А.С. Голубкиной» самостоятельно с учетом пожеланий родителей (законных представителей) несовершеннолетних, графика образовательного процесса по реализуемой образовательной программе и сроков обучения в МБУ ДО «Детская школа искусств им. А.С. Голубкиной».

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по учебным четвертям, формы итоговых занятий, объем часов по каждому учебному предмету.

В МБУ ДО «Детская школа искусств им. А. С. Голубкиной» реализуется следующий вариант учебного плана:

Срок обучения 2 года		
№ п/п	Наименование дисциплины	Количество уроков в месяц
1.	Развитие музыкальных способностей	3
2.	Хореография (Ритмика)	2
3.	Изобразительное искусство	3